



**CÂMARA MUNICIPAL DA ESTÂNCIA TURÍSTICA DE EMBU DAS ARTES  
ESTADO DE SÃO PAULO**

Gabinete Vereador  
Carlinhos Do Embu

**MOÇÃO DE APLAUSO Nº 64/2018**

**CONSIDERANDO** que o Procon de Embu das Artes, orienta os consumidores, recebe suas reclamações, informa sobre seus direitos e fiscaliza as relações de consumo, buscando solucionar os conflitos entre o consumidor e o fornecedor que vende um produto ou presta um serviço.

**CONSIDERANDO** que o diretor do Procon de Embu das Artes Dr. Erico foi até Lima, Peru, representando os 270 Procons do estado de São Paulo, através da associação paulista de Procons.

**CONSIDERANDO** que o Dr. Erico deu uma palestra para mais de 300 estudantes na Universidade de San Martin de Porres, proporcionou várias reuniões com parlamentares, autoridades nacionais de defesa do consumidor e com o defensor público geral do Peru, além de figurar como professor assistente do professor Ricardo Morishita nas aulas de pós-graduação em defesa do consumidor na mesma universidade.

Eu, vereador **Carlos Alberto Da Silva Noia** e demais vereadores apresentamos ao egrégio plenário a **MOÇÃO DE APLAUSOS** ao **Diretor do Procon Dr. Erico Melo**, por todas as melhorias que foram feitas, o órgão passou a ser mais divulgado e os atendimentos aumentaram. Projetos educativos foram fortalecidos e a educação para o consumo é levada a públicos de todas as idades através de palestras com temas variados. Além de levar o nome do Procon de Embu das Artes para outros estados e até outro País.

**Carlos Alberto da S. Noia** \_\_\_\_\_

**Hugo Prado** \_\_\_\_\_

**Danilo Alves de Oliveira** \_\_\_\_\_

**Flavio Pereira Lima** \_\_\_\_\_

**Gerson Olegario** \_\_\_\_\_

**Gilberto Oliveira da Silva** \_\_\_\_\_

**Gilson Balbino de Oliveira** \_\_\_\_\_

**Jefferson da Silva Siqueira** \_\_\_\_\_

**João Antonio Girardi** \_\_\_\_\_

**Gideon Santos do Nascimento** \_\_\_\_\_

**Ricardo Almeida dos Santos** \_\_\_\_\_

**Sandoval Soares Pinheiro** \_\_\_\_\_

**Luiz Carlos Calderoni** \_\_\_\_\_

**Embu das Artes, 24 de Outubro de 2018**