



**CÂMARA MUNICIPAL DA ESTÂNCIA TURÍSTICA DE  
EMBU DAS ARTES**  
Estado de São Paulo

**Projeto de Decreto Legislativo N° 21/2018**

“Dispõe sobre concessão de Título de Cidadão Embuense das Artes ao Fernando da Silva Pereira (Fernandinho Beat Box)”.

**Artigo 1º-** A Câmara Municipal da Estância Turística de Embu das Artes concede **Título De Cidadão Embuense Das Artes** ao **Fernandinho Beat Box** , pelos reconhecidos e relevante serviços prestados à Comunidade embuense das artes. Dispõe sobre concessão de Título de Cidadão Embuense das Artes ao Fernando da Silva Pereira (Fernandinho Beat Box

**Artigo 2º-** Fica Fazendo parte integrante deste Decreto Legislativo o ‘Curriculum Vitae’ do Homenageado.

**Artigo 3º-** As Despesas decorrentes da execução do presente Decreto Legislativo correrão por conta de dotações próprias do orçamento vigente.

**Artigo 4º-** Este Decreto Legislativo entra em vigor na data de sua publicação.

Câmara Municipal da Estância Turística de Embu das Artes, 11 de Outubro de 2018.

  
**Gilberto Oliveira da Silva (Índio Silva)**

**Vereador**



## Currículo do Homenageado

### Fernandinho Beat Box

Fernandinho Beat Box (Nome Artístico)

Fernando da Silva Pereira (Nome civil)

43 anos

Fernando da Silva Pereira, mais conhecido como Fernandinho Beat Box, é um *beatboxer* brasileiro, nascido em São Paulo – SP, em 7 de julho de 1975.

Desde jovem, já mostrava aptidão para criar e produzir sons feitos com a boca. Durante o intervalo de suas aulas, ainda no Ensino Médio, Fernandinho reunia os alunos do seu colégio para assistir às suas apresentações.

Ainda na adolescência, o paulistano encontrou sua inspiração em um disco de vinil do *rapper* *Vanilla Ice*. Uma das faixas do vinil possuía uma apresentação de *beat box* e o resultado não poderia ser diferente.

O artista desenvolveu o seu estilo por conta própria, apenas ouvindo outros artistas, pr meio de discos e apresentações. O caminho nunca foi fácil para se sustentar: exerceu diversas atividades antes do *beat box*. Em 1990,teve a oportunidade de trabalhar direta e exclusivamente com a música. Sua primeira grande aparição foi na casa de show *Enigma Dance Club*.

O DJ Fábio Napolitano foi o responsável por abrir portas para o artista se relacionar com outros cantores, DJs e outros profissionais da música.

Fernandinho foi se tornando referência em seu estilo após participações no *Programa H*, da *Rede Bandeirantes*. Beat Box foi apadrinhado pela cantora Fernanda Abreu, que logo reconheceu seu talento e potencial.

A próxima aparição dele ocorreu no Programa do Faustão, da Rede Globo de Televisão. Fernandinho iniciou um grupo chamado *Anjos da Noite MCs*, que, alguns anos depois, passou a se chamar *Z'África Brasil*. Além da música, o grupo realizava um trabalho de arte educador nas periferias, escolas e abrigos de menores em liberdade assistida.

Reconhecido por importantes casas como *CDK e Casa 10*, o grupo foi convidado a realizar o mesmo trabalho na Itália. Em seguida, Fernandinho recebeu um convite para se apresentar em Paris (França).



## CÂMARA MUNICIPAL DA ESTÂNCIA TURÍSTICA DE EMBU DAS ARTES

Estado de São Paulo

Por volta de 2004, o artista iniciou sua carreira solo e logo foi convidado para participar da gravação do DVD do cantor Marcelo D2. O sucesso foi tanto que D2 convidou Fernandinho para viajar com a equipe, durante a apresentação da turnê do disco.

Após 13 anos na estrada com Marcelo D2, Fernandinho Beat Box agora está focado em seu álbum, chamado *Caminho Estreito*. O trabalho conta com a participação de grandes artistas, como Seu Jorge, Pregador Luo e Tita Lima.

Fernandinho também participou do trabalho de importantes nomes da música brasileira, como Fernanda Abreu, Marisa Monte, David Byrne, Paulinho da Viola, Seu Jorge, Elza Soares, Caju e Castanha.



## Justificativa

**Considerando que**, Fernando da Silva Pereira, o Fernandinho Beat Box, nasceu em 07 de julho de 1975, em São Paulo. Apesar de já ter ultrapassado a barreira dos estilos musicais, uma vez que já gravou com artistas de diversos gêneros, Fernandinho Beat Box é reconhecido por propagar a cultura *hip hop* por todo o país.

**Considerando** o artista ministra oficinas de *beat box* em diversos projetos, também já participou - sempre muito solícito ao ser convidado - de eventos beneficentes nos bairros Jardim Ângela e Santa Tereza, ambos na Estância Turística de Embu das Artes.

**Considerando que** diante desses motivos, o poder legislativo deve homenagear pessoas comprometidas com as causas sociais e culturais, que deixam um legado a ser seguido pelas futuras gerações.