



**CÂMARA MUNICIPAL DA ESTÂNCIA TURÍSTICA DE
EMBU DAS ARTES**
Estado de São Paulo

Projeto de Decreto Legislativo N° 21/2018

“Dispõe sobre concessão de Título de Cidadão Embuense das Artes ao Fernando da Silva Pereira (Fernandinho Beat Box)”.

Artigo 1º- A Câmara Municipal da Estância Turística de Embu das Artes concede **Título De Cidadão Embuense Das Artes** ao **Fernandinho Beat Box** , pelos reconhecidos e relevante serviços prestados à Comunidade embuense das artes. Dispõe sobre concessão de Título de Cidadão Embuense das Artes ao Fernando da Silva Pereira (Fernandinho Beat Box

Artigo 2º- Fica Fazendo parte integrante deste Decreto Legislativo o ‘Curriculum Vitae’ do Homenageado.

Artigo 3º- As Despesas decorrentes da execução do presente Decreto Legislativo correrão por conta de dotações próprias do orçamento vigente.

Artigo 4º- Este Decreto Legislativo entra em vigor na data de sua publicação.

Câmara Municipal da Estância Turística de Embu das Artes, 11 de Outubro de 2018.


Gilberto Oliveira da Silva (Índio Silva)

Vereador



Currículo do Homenageado

Fernandinho Beat Box

Fernandinho Beat Box (Nome Artístico)

Fernando da Silva Pereira (Nome civil)

43 anos

Fernando da Silva Pereira, mais conhecido como Fernandinho Beat Box, é um *beatboxer* brasileiro, nascido em São Paulo – SP, em 7 de julho de 1975.

Desde jovem, já mostrava aptidão para criar e produzir sons feitos com a boca. Durante o intervalo de suas aulas, ainda no Ensino Médio, Fernandinho reunia os alunos do seu colégio para assistir às suas apresentações.

Ainda na adolescência, o paulistano encontrou sua inspiração em um disco de vinil do *rapper* *Vanilla Ice*. Uma das faixas do vinil possuía uma apresentação de *beat box* e o resultado não poderia ser diferente.

O artista desenvolveu o seu estilo por conta própria, apenas ouvindo outros artistas, pr meio de discos e apresentações. O caminho nunca foi fácil para se sustentar: exerceu diversas atividades antes do *beat box*. Em 1990, teve a oportunidade de trabalhar direta e exclusivamente com a música. Sua primeira grande aparição foi na casa de show *Enigma Dance Club*.

O DJ Fábio Napolitano foi o responsável por abrir portas para o artista se relacionar com outros cantores, DJs e outros profissionais da música.

Fernandinho foi se tornando referência em seu estilo após participações no *Programa H*, da *Rede Bandeirantes*. Beat Box foi apadrinhado pela cantora Fernanda Abreu, que logo reconheceu seu talento e potencial.

A próxima aparição dele ocorreu no Programa do Faustão, da Rede Globo de Televisão. Fernandinho iniciou um grupo chamado *Anjos da Noite MCs*, que, alguns anos depois, passou a se chamar *Z'África Brasil*. Além da música, o grupo realizava um trabalho de arte educador nas periferias, escolas e abrigos de menores em liberdade assistida.

Reconhecido por importantes casas como *CDK e Casa 10*, o grupo foi convidado a realizar o mesmo trabalho na Itália. Em seguida, Fernandinho recebeu um convite para se apresentar em Paris (França).



**CÂMARA MUNICIPAL DA ESTÂNCIA TURÍSTICA DE
EMBU DAS ARTES**
Estado de São Paulo

Por volta de 2004, o artista iniciou sua carreira solo e logo foi convidado para participar da gravação do DVD do cantor Marcelo D2. O sucesso foi tanto que D2 convidou Fernandinho para viajar com a equipe, durante a apresentação da turnê do disco.

Após 13 anos na estrada com Marcelo D2, Fernandinho Beat Box agora está focado em seu álbum, chamado *Caminho Estreito*. O trabalho conta com a participação de grandes artistas, como Seu Jorge, Pregador Luo e Tita Lima.

Fernandinho também participou do trabalho de importantes nomes da música brasileira, como Fernanda Abreu, Marisa Monte, David Byrne, Paulinho da Viola, Seu Jorge, Elza Soares, Caju e Castanha.



Justificativa

Considerando que, Fernando da Silva Pereira, o Fernandinho Beat Box, nasceu em 07 de julho de 1975, em São Paulo. Apesar de já ter ultrapassado a barreira dos estilos musicais, uma vez que já gravou com artistas de diversos gêneros, Fernandinho Beat Box é reconhecido por propagar a cultura *hip hop* por todo o país.

Considerando o artista ministra oficinas de *beat box* em diversos projetos, também já participou - sempre muito solícito ao ser convidado - de eventos beneficentes nos bairros Jardim Ângela e Santa Tereza, ambos na Estância Turística de Embu das Artes.

Considerando que diante desses motivos, o poder legislativo deve homenagear pessoas comprometidas com as causas sociais e culturais, que deixam um legado a ser seguido pelas futuras gerações.